【ワークシート②】 パフォーマンス課題づくり用ワークシート：パフォーマンス課題を考えてみましょう！

教科(科目)：＿＿＿＿＿＿＿＿ 学年：＿＿＿＿＿＿＿＿ 名前：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

単元：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

①「本質的な問い」	②「永続的理解」
※包括的な「本質的な問い」に◎, 単元の「本質的な問い」に○をつけましょう。	

③パフォーマンス課題のシナリオに織り込む 6 要素(GRASPS)

目的(Goal)：

役割(Role)：

相手(Audience)：

状況(Situation)：

作品(Product, Performance)：

観点(Standards)：

＊「逆向き設計」論にもとづき西岡加名恵作成。
奥村好美・西岡加名恵編著『「逆向き設計」実践ガイドブック』日本標準，2020 年，巻末資料②